



Le Ministre

+٢١٢٥٣٧٤٤٨٤٦ | +٢١٢٥٣٠٥٧٥٥  
+٢١٢٥٣٧٤٠٥٧١ | +٢١٢٥٣٧٤٠٥٥٥

الوزير

## مذكرة تقديم

**مشروع القانون التنظيمي رقم 04.16  
المتعلق بالمجلس الوطني للغات والثقافة المغربية**

ينص دستور المملكة المغربية في فصله الخامس على إحداث مجلس وطني للغات والثقافة المغربية، مهمته، على وجه الخصوص حماية وتنمية اللغتين العربية والأمازيغية، ومختلف التعبيرات الثقافية المغربية باعتبارها تراثاً أصيلاً وإبداعاً معاصرًا، ويضم كل المؤسسات المعنية بهذه المجالات. وتنتزلاً لأحكام هذا الفصل، وتطبيقاً للتوجيهات الملكية السامية التي مافتئ جلالة الملك محمد السادس نصره الله يركز عليها في العديد من الخطاب، وخاصة خطاب العرش المؤرخ في 30 يوليوز 2013 وكذا الخطاب السامي الذي ألقاه جلالته في افتتاح الدورة الأولى من السنة التشريعية الخامسة من الولاية التشريعية التاسعة بمقر البرمان، والذي ذكر فيه جلالته بضرورة عرض القوانين التنظيمية على مصادقة البرمان قبل انتهاء الولاية التشريعية الحالية ومن ضمنها مشروع القانون التنظيمي المتعلق بالمجلس الوطني للغات والثقافة المغربية وتحديد صلحياته وتركيبته وكيفيات سيره، والذي أكد فيه في شأن المجلس الوطني للغات والثقافة المغربية "أن الأمر يتعلق بإقامة مجلس يضم كل المؤسسات المعنية بهذه المجالات وليس وضع هيكل عام لمؤسسات مستقلة"، فقد تم إعداد مشروع القانون التنظيمي الحالي وفقاً لما جاء في المخطط التشريعي للحكومة الذي أوكل لوزارة الثقافة مهمة الإشراف على إعداد هذا المشروع بمعية قطاعات وهيئات أخرى، والذي يراعي الإلتزامات الدولية التي صادقت عليها المملكة المغربية والتي تنص على ضرورة حماية التراث الثقافي وتشميذه والاعتراف بالتنوع اللغوي والثقافي، وسن سياسات ثقافية رشيدة، وضمان الحقوق الثقافية واحترام حقوق الإنسان.

يستجيب إحداث المجلس الوطني للغات والثقافة المغربية للحاجة إلى إطار مرجعي وقوية اقتراحية في مجال اللغات والثقافة تفضي أشغاله إلى :

- تطوير سياسات لغوية منسجمة بالنسبة للغتين الرسميتين واللغات الأجنبية لتجويد مستوى تعلمها واستعمالها.

- تعزيز الهوية المغربية بالحفاظ على تنوع مكوناتها والسهر على انصهارها من خلال تيسير الولوج إلى الحقوق الثقافية وتطوير الاقتصاد الثقافي وتحقيق الانسجام بين المتتدخلين في المجال الثقافي والفنى.

وتهيئة لصياغة مشروع القانون التنظيمي، عملت وزارة الثقافة على انجاز مجموعة من الدراسات القطاعية ووضعت ورقة تقديمية لرؤيتها الخاصة واقتصرت مسطرة تشاركية لصياغته عبر إحداث لجنة موسعة. وبالفعل، تم إحداث لجنة ملوكية مؤلفة من 35 عضواً يمثلون القطاع الحكومي المعنى

و المؤسسات العمومية وجمعيات المجتمع المدني والخبراء ورجال القانون أنيطت بها مهمة إعداد صيغة أولية لمشروع القانون التنظيمي المتعلق بالمجلس الوطني للغات والثقافة المغربية.

وقد اشتغلت هذه اللجنة زهاء 3 أشهر أستسست خلالها لجان عمل وقامت باستقبال المذكرات الاقتراحية لكل الفعاليات اللغوية والثقافية المعنية ونظمت جلسات استماع لفعاليات المجتمع المدني والفرق البرلمانية الممثلة بمجلسى النواب والمستشارين، وخلصت الى وضع مشروع أولى للقانون التنظيمي للمجلس الوطني للغات والثقافة المغربية، يعبر عن انتظارات المتتدخلين ويتضمن جل الآراء والاقتراحات الوجيهة التي تقدمت بها كل الفعاليات المذكورة.

وتأسيسا على هذا التراكم، قامت الأمانة العامة للحكومة بتنسيق مع وزارة الثقافة بوضع الصيغة النهائية لمشروع القانون التنظيمي للمجلس الوطني للغات والثقافة المغربية التي فصلت بعض مضمون المشروع الأولي.

يضفي مشروع القانون التنظيمي على المجلس الوطني للغات الثقافية المغربية الشخصية الاعتبارية والاستقلال المالي ويحدد صلاحياته ومهامه لاسيما تلك المرتبطة باقتراح التوجهات الاستراتيجية للدولة في المجالين اللغوي والثقافي، والسهر على انسجامها وتكاملها، وما يتعلق بحماية وتنمية اللغتين الرسميتين العربية والأمازيغية وكذا الحسانية واللهجات ومختلف التعبيرات الثقافية المغربية، وبنية الثقافة الوطنية والنهوض بها في مختلف تجلياتها، وحفظ وصون التراث الثقافي المغربي، وتيسير تعلم وإتقان اللغات الأجنبية الأكثر تداولا في العالم، ومساهمة في تقييم تنفيذ هذه التوجهات، بتنسيق مع السلطات والهيئات المعنية.

ويحدد مشروع هذا القانون التنظيمي كذلك تركيبة المجلس الذي يتألف علاوة على رئيسيه من خمسة وعشرون (25) عضوا يمثلون خمس فئات، وهم فئة الخبراء التي تتكون من 6 من المتخصصين في مجالات التنمية اللغوية والثقافية ومختلف التعبيرات الثقافية المغربية، وفئة المؤسسات والهيئات الوطنية التي تتكون من 9 أعضاء، وفئة الإدارات العمومية وتضم 4 أعضاء ، وفئة الجامعات ومعاهد التكوين في مجال الثقافة والفنون وتتكون من عضوين ، وفئة الجمعيات والمنظمات غير الحكومية وعدد أعضاءها 4. كما يحدد مشروع هذا القانون التنظيمي مدة ولاية هؤلاء الأعضاء في خمس سنوات قابلة للتجديد مرة واحدة.

وينص مشروع هذا القانون التنظيمي في بابه الرابع على مؤسسات و هيئات المجلس الوطني للغات والثقافة المغربية التي تشمل أكاديمية محمد السادس للغة العربية والمعهد الملكي للثقافة الأمازيغية اللذان أعيد تنظيمهما، وكذا الهيئات المحدثة لديه ويتعلق الأمر بالهيئة الخاصة بالحسانية واللهجات والتغييرات الثقافية المغربية الأخرى والهيئة الخاصة بالتنمية الثقافية وحفظ التراث والهيئة الخاصة بتنمية استعمال اللغات الأجنبية، ويحدد اختصاصات كل منها وطرق وكيفيات اشتغالها.

ويحدد المشروع أيضا الأجهزة المكونة للمجلس الوطني للغات والثقافة المغربية وهي الجمعية العامة و رئيس المجلس الوطني ومكتب تنسيق أشغال المجلس الوطني، ويتطرق إلى إختصاصاتها وكيفيات سيرها، كما يفصل المشروع في التنظيم المالي والإداري للمجلس.

وينص مشروع هذا القانون التنظيمي في بابه العاشر المتعلق بالأحكام المختلفة والانتقالية على نشر الآراء التي يدلي بها المجلس وكذا تقريره السنوي بالجريدة الرسمية وكذا على نشر التقارير والدراسات والأبحاث التي تنجذب باسمه طبقا لأحكام هذا القانون التنظيمي، بكل الوسائل المتاحة، وعلى قيام إدارات الدولة والجماعات الترابية والمؤسسات والهيئات العامة و الخاصة المعنية بتزويد المجلس الوطني بالوثائق والمعلومات والمعلومات التي من شأنها مساعدته على ممارسة مهامه وصلاحياته، وعلى قيام رئيس الحكومة، ورئيس مجلس النواب، ورئيس مجلس المستشارين، كل فيما يخصه، بإخبار المجلس الوطني بما آل المقتراحات المحالة عليهم من طرفه.

كما ينص المشروع على حلول المجلس الوطني محل المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية في كافة حقوقه والالتزاماته في تاريخ دخول هذا القانون التنظيمي حيز التنفيذ. ويدمج تلقائيا بالمجلس كافة الموظفين والمستخدمين والأعوان المزاولين مهامهم بالمعهد الملكي للثقافة الأمازيغية. كما يتم حل معهد الدراسات والأبحاث و التعریب، وتنقل مجانا بصفة تلقائية الممتلكات العقارية والمنقوله الموضوعة رهن إشارته وكذا الموارد البشرية العاملة به إلى المجلس الوطني، وذلك وفق الكيفيات المحددة بنص تنظيمي .

وزير الثقافة  
محمد الأمين الصمعري

**مشروع قانون تنظيمي رقم 04.16**

**يتعلق بالمجلس الوطني للغات والثقافة المغربية**

# **مشروع قانون تنظيمي رقم 04.16**

## **يتعلق بال المجلس الوطني للغات والثقافة المغربية**

### **الباب الأول**

#### **أحكام عامة**

##### **المادة الأولى**

تطبيقا لأحكام الفقرة الأخيرة من الفصل 5 من الدستور، يحدد هذا القانون التنظيمي صلاحيات المجلس الوطني للغات والثقافة المغربية وتركيبته وكيفيات سيره، ويشار إليه في هذا القانون التنظيمي باسم "المجلس الوطني".

##### **المادة 2**

يعتبر المجلس الوطني للغات والثقافة المغربية، بصفته مؤسسة دستورية وطنية مرجعية في مجال السياسات اللغوية والثقافية، شخصا اعتباريا من أشخاص القانون العام، يتمتع بالاستقلال الإداري والمالي.

يوجد مقر المجلس الوطني بالرباط. ويمكن أن يعقد اجتماعاته في أي جهة أخرى.

### **الباب الثاني**

#### **صلاحيات المجلس الوطني**

##### **المادة 3**

يضطلع المجلس الوطني بمهمة اقتراح التوجهات الاستراتيجية للدولة في مجال السياسات اللغوية والثقافية، والসهر على انسجامها وتكاملها، ولاسيما ما يتعلق منها بحماية وتنمية اللغتين الرسميتين العربية والأمازيغية وكذا الحسانية واللهجات ومختلف التعبيرات الثقافية المغربية، وتنمية الثقافة الوطنية والنبوض بها في مختلف تجلياتها، وحفظ وصون التراث الثقافي المغربي، وتيسير تعلم وإتقان اللغات الأجنبية الأكثر تداولا في العالم وفي المغرب، والمساهمة في تنفيذ هذه التوجهات، بتنسيق مع السلطات والهيئات المعنية

ولهذا الغرض، يعهد إليه بالقيام، وفق أحكام هذا القانون التنظيمي، بما يلي:

1. إبداء الرأي في كل قضية من القضايا التي يحيطها إليه جلالة الملك في مجال اختصاصه؛
2. اقتراح التوجهات الاستراتيجية للسياسات اللغوية والثقافية التي سيتم اعتمادها في مختلف مجالات الحياة العامة، وإحالتها إلى الحكومة قصد دراستها وعرضها على مسطرة المصادقة طبقا لأحكام الفصلين 49 و92 من الدستور؛
3. دراسة البرامج الكبرى الالزامية لتنفيذ التوجهات المذكورة التي تعدها الحكومة، وتتبع تنفيذها بتنسيق مع السلطات والهيئات المعنية؛

4. إبداء الرأي، بمبادرة منه، أو بطلب من الحكومة أو أحد مجلسي البرلمان، حسب الحال، في مشاريع ومقترنات القوانين ومشاريع النصوص التنظيمية ذات الصلة بمجال اختصاصه؛
5. اقتراح التدابير الواجب اتخاذها لحماية وتنمية اللغتين الرسميتين للدولة، العربية والأمازيغية؛
6. تقديم كل توصية أو مقترن إلى الحكومة في شأن التدابير التي يتعين اتخاذها من أجل تفعيل الطابع الرسمي للأمازيغية في مجال التربية الوطنية والتعليم وفي مجالات الحياة العامة الأخرى ذات الأولوية، وكذا تلك المتعلقة بحماية وصيانة الحسانية واللهجات ومختلف التعبيرات الثقافية، باعتبارها جزءا لا يتجزأ من الهوية الثقافية المغربية الموحدة؛
7. إنجاز كل دراسة أو بحث ذي صلة باختصاصات المجلس الوطني حول السبل الكفيلة بضمان انسجام السياسات اللغوية والثقافية وتكميلها، بمبادرة منه أو بطلب من السلطات العمومية المعنية؛
8. رصد وتحليل وتتبع وضعية وواقع اللغتين الرسميتين للدولة، واللغات الأجنبية الأكثر تداولا في العالم وكذا مختلف التعبيرات الثقافية المغربية، وإعداد تقارير في شأن ذلك؛
9. اقتراح التدابير الواجب اتخاذها من أجل تيسير تعلم وإتقان اللغات الأجنبية الأكثر تداولا في العالم؛
10. تقديم كل اقتراح من شأنه دعم المنتوج الثقافي الوطني، وسبل تحفيزه وتطويره وترويجه؛
11. اقتراح كل تدبير على السلطات العمومية يراه مناسبا من أجل مواكبة الصناعات الثقافية والإبداعية، قصد هيكلتها وتنظيمها وتأهيلها وجعلها قادرة على التنافسية ومستجيبة للمعايير المهنية المترافق عليها؛
12. إنجاز دراسات وأبحاث وتقارير موضوعاتية لفائدة السلطات العمومية، بطلب منها، حول الممارسات الثقافية بمختلف تجلياتها؛
13. إبداء الرأي بطلب من السلطات العمومية في شأن المشاريع والبرامج المتعلقة بالتنمية الثقافية التي تعتمد تنفيذها، ولاسيما المتعلقة منها بسبل تيسير الولوج إلى الحقوق الثقافية؛
14. تيسير التشاور والمحوار والتعاون بين الفاعلين في مجال التنمية اللغوية والثقافية، بما يقوى تمسك النسيج اللغوي والثقافي الوطني ورصيده المشترك.

#### **المادة 4**

يتعين على المجلس الوطني إبداء رأيه، في القضايا ومشاريع ومقترنات القوانين ومشاريع النصوص التنظيمية المحالة إليه طبقا لأحكام البنددين 1 و 4 من المادة 3 أعلاه، داخل أجل شهر واحد من تاريخ الإحالة.

ويمكن للمجلس، عند الاقتضاء، أن يطلب تجديد الأجل المذكور لمدة مماثلة، مع بيان الأسباب الموجبة لذلك.

وفي حالة عدم إدلائه برأيه في الآجال المذكورة أعلاه، تعتبر القضايا ومشاريع ومقترنات المحالة إليه لا تثير أي ملاحظات لديه.

#### **المادة 5**

يرفع رئيس المجلس الوطني إلى جلالة الملك تقريرا سنوياً حول أنشطة المجلس الوطني، ثم يوجه نسخة منه إلى رئيس الحكومة ورئيس مجلس النواب ورئيس مجلس المستشارين، وينشر في الجريدة الرسمية.

### الباب الثالث

#### تأليف المجلس الوطني

##### المادة 6

يتتألف المجلس الوطني، علاوة على رئيسه الذي يعين بظهير شريف لمدة خمس سنوات قبلاً للتجديد مرة واحدة، من خمسة وعشرين (25) عضواً، يتوزعون كما يلي:

أ- فئة الخبراء يختارون من بين المتخصصين في مجالات التنمية اللغوية والثقافية ومختلف التعبيرات الثقافية المغربية، وعدهم ستة (6) أعضاء، يعينهم جلالة الملك اعتباراً لكتفاءتهم ومؤهلاتهم العلمية والفكرية، وخبرتهم وتجربتهم المشهود لهم بها في مجال اختصاصات المجلس الوطني.

ب- فئة الأعضاء الذين يمثلون المؤسسات والهيئات التالي بيانها، وعدهم تسعة (9):

1 مسؤولو مؤسسات المجلس الوطني وهيئاته:

- مدير أكاديمية محمد السادس للغة العربية؛

- مدير المعهد الملكي للثقافة الأمازيقية؛

- مدير الهيئة الخاصة بالحسانية واللهجات والتعبيرات الثقافية المغربية الأخرى؛

- مدير الهيئة الخاصة بالتنمية الثقافية وحفظ التراث؛

- مدير الهيئة الخاصة بتنمية استعمال اللغات الأجنبية؛

2 ممثلو المؤسسات الوطنية التالية:

- ممثل عن المجلس الوطني لحقوق الإنسان؛

- ممثل عن المجلس الأعلى للتربية والتكوين والبحث العلمي؛

- ممثل عن أكاديمية المملكة المغربية؛

- ممثل عن المجلس الملكي الاستشاري للشؤون الصحراوية.

ج) فئة ممثل الإدارات العمومية، وعدهم أربعة (4) أعضاء يمثلون السلطات الحكومية المكلفة بقطاعات التربية الوطنية، والتعليم العالي، والثقافة، والاتصال، يعينون برسوم؛

د) فئة ممثل الجامعات ومؤسسات التكوين في مجال المهن الفنية وعدهم عضوان (2) يعيّنان برسوم ويوزعان كما يلي:

- عضو واحد (1) يمثل الجامعات، يختار من بين الأساتذة الباحثين من ذوي الخبرة والاختصاص في مجال اختصاص المجلس الوطني؛

- عضو واحد (1) يمثل مؤسسات التكوين في مجال المهن الفنية يختار من بين الأساتذة الباحثين من ذوي الخبرة والاختصاص في مجال اختصاص المجلس الوطني؛

هـ) فئة ممثل الجمعيات والمنظمات غير الحكومية وعدهم أربعة (4) أعضاء يراعى في اختيارهم الكفاءة والمؤهلات العلمية والفكرية، والخبرة والتجربة المشهود لهم بها في مجال اختصاصات المجلس الوطني، يوزعون كما يلي:

- عضو واحد (1) يمثل الجمعيات والمنظمات غير الحكومية الأكثر نشاطا في مجال الدراسات والأبحاث اللغوية يعينه رئيس مجلس النواب ؛

- عضو واحد (1) يمثل الجمعيات والمنظمات غير الحكومية الأكثر نشاطا في مجال الدراسات والأبحاث اللغوية يعينه رئيس الحكومة ؛

- عضو واحد (1) يمثل قطاع المقاولات العاملة في مجال الصناعة الثقافية والإبداعية يعينه رئيس مجلس المستشارين.

- عضو واحد (1) يمثل الجمعيات المهنية في قطاعي الثقافة والفنون يعينه رئيس الحكومة ؛

## المادة 7

تحدد مدة ولاية أعضاء المجلس الوطني المشار إليهم في البنود "أ" و "د" و "ه" من المادة 6 أعلاه، في خمس سنوات (5)، قابلة للتجديد مرة واحدة.

## المادة 8

يشترط في أعضاء المجلس الوطني أن يكونوا متتعين بحقوقهم المدنية والسياسية.

## المادة 9

يفقد أعضاء المجلس الوطني عضويتهم في حالة الوفاة، وتنتهي عضويتهم باستقالة، أو فقدان الصفة التي عينوا على أساسها.

في حالة وفاة عضو من أعضاء المجلس الوطني أو استقالته أو فقدانه الصفة التي عين على أساسها، يحيط رئيس المجلس الوطني علما بذلك السلطة التي يرجع لها الاختصاص، من أجل تعيين من يحل محل العضو المعنى، ويجب أن يتم هذا التعيين داخل أجل 60 يوما يبتدئ من تاريخ الإحاطة و ذلك للفترة المتبقية من العضوية.

## الباب الرابع مؤسسات وهيئات المجلس الوطني

### المادة 10

تطبيقا لأحكام الفقرة الأخيرة من الفصل 5 من الدستور، يضم المجلس الوطني كل من أكاديمية محمد السادس للغة العربية والمعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.

وتحدث لديه الهيئات التالية:

- الهيئة الخاصة بالحسانية واللهجات والتعبيرات الثقافية المغربية الأخرى؛

- الهيئة الخاصة بالتنمية الثقافية وحفظ التراث؛
- الهيئة الخاصة بتنمية استعمال اللغات الأجنبية.

## الفرع الأول

### أكاديمية محمد السادس للغة العربية

#### المادة 11

يعاد تنظيم أكاديمية محمد السادس للغة العربية المحدثة بموجب القانون رقم 10.02 الصادر بتنفيذه الظهير الشريف رقم 1.03.119 بتاريخ 18 من ربيع الآخر 1424 (19 يونيو 2003) وفق أحكام هذا القانون التنظيمي.

#### المادة 12

تقوم أكاديمية محمد السادس للغة العربية بمهمة إعداد التوجهات الاستراتيجية للدولة في مجال النهوض باللغة العربية وضمان حمايتها وتطويرها وتنميّة استعمالها، باعتبارها لغة رسمية للدولة، وتتبع تنفيذ هذه التوجهات بتنسيق وثيق مع السلطات والهيئات العمومية المختصة، بعد دراستها والمصادقة عليها طبقاً لأحكام هذا القانون التنظيمي.

**تمارس الأكاديمية، علاوة على ذلك، الاختصاصات التالية:**

- إعداد مشاريع الآراء والتوصيات والمقترنات والدراسات والأبحاث والتقارير التي يعدها ويصدرها المجلس الوطني في مجال حماية اللغة العربية وتطويرها وتنميّة استعمالها، والمشار إليها في البند 1 و4 و5 و6 و7 و8 من المادة 3 من هذا القانون التنظيمي؛
- السهر على تطوير النظام النحوي والمعجمي والتوليدى للغة العربية، والقيام من أجل ذلك بالبحوث والدراسات اللسانية الضرورية؛
- القيام لفائدة قطاع التربية والتكوين بمختلف مستوياته بالدراسات والأبحاث الهدافلة إلى تيسير استعمال اللغة العربية وضبطها وإصلاح مناهج تدریسها، وتطوير الوسائل التعليمية المتعلقة بها؛
- الإسهام في مجهد توحيد المصطلحات العربية والعمل على إقامة قواعد للبيانات المتعلقة بها وباستعمالها المختلفة؛
- وضع معاجم لغوية عصرية عامة ومعاجم متخصصة رهن إشارة المستعملين والدارسين في سائر المجالات العلمية، والعمل على تحديدها بكيفية مستمرة؛
- إنجاز كل دراسة أو بحث حول السبل والوسائل الكفيلة بتبسيط اللغة العربية وتطويرها وتيسير تعلمها؛
- إعداد مشاريع وبرامج علمية للتشجيع على استعمال اللغة العربية بكيفية سليمة وجعلها أداة من أدوات التواصل في سائر قطاعات النشاط الإداري والاقتصادي والاجتماعي، والعمل على تفيذها، بتنسيق وثيق مع السلطات العمومية المعنية والجهات المختصة؛
- الإسهام في تكوين المتخصصين في العلوم والتقنيات من أجل تكثيفهم من استعمال اللغة العربية في مجال تخصصهم؛

- الإسهام في ترجمة المؤلفات الأجنبية المرجعية، والإسهام في إنتاج مؤلفات باللغة العربية في مختلف المجالات العلمية والتكنولوجية وتحيين التراث اللغوي العربي وإغنائه؛
- تقديم الاستشارات اللغوية والاستشارات المتعلقة بالمصطلحات التقنية الواجب استعمالها على الوجه الصحيح؛
- حفز الباحثين والخبراء ومساعديهم على إنتاج الأعمال والأبحاث العلمية الرامية إلى إغناء اللغة العربية وتطويرها، وضمان مواكبتها للمستجدات العلمية والتكنولوجية في سائر مجالات المعرفة الإنسانية، وتشجيع التأليف والنشر، وتصدير الإنتاج الوطني الجيد؛
- إقامة علاقات تعاون وشراكة مع الماجام اللغوية وغيرها من المؤسسات والهيئات العلمية الوطنية والدولية التي تسعى إلى تحقيق أهداف مماثلة في مجال اختصاصها.

## الفرع الثاني المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية

### المادة 13

يعاد تنظيم المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية المحدث بموجب الظهير الشريف رقم 1.01.299 الصادر في 29 من رجب 1422 (17 أكتوبر 2001) وفق أحكام هذا القانون التنظيمي.

### المادة 14

يقوم المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية بهمة إعداد التوجّهات الاستراتيجية للدولة في مجال النهوض باللغة الأمازيغية وضمان حمايتها وتطويرها واقتراح التدابير التي يتعين اتخاذها من أجل تفعيل طابعها الرسمي في مجال التعليم ومجالات الحياة العامة ذات الأولوية، وتتبع تنفيذ هذه التوجّهات بتنسيق وثيق مع السلطات والهيئات العمومية الخالصة، بعد دراستها والمصادقة عليها طبقاً لأحكام هذا القانون التنظيمي.

يمارس المعهد، علاوة على ذلك، الاختصاصات التالية:

- إعداد مشاريع الآراء والتوصيات والمقترنات والدراسات والأبحاث والتقارير التي يصدرها المجلس الوطني في مجال حماية اللغة الأمازيغية وتطويرها وتفعيل طابعها الرسمي، والمشار إليها في البنود 1 و4 و5 و6 و7 و8 من المادة 3 من هذا القانون التنظيمي؛
- الإسهام في تجميع وتدوين مختلف تعبيرات اللغة والثقافة الأمازيغية والحفاظ عليها وحمايتها وضمان انتشارها؛
- القيام ببحوث ودراسات في اللغة والثقافة الأمازيغيتين وجعلها في متناول أكبر عدد من الأشخاص وتشجيع الباحثين والخبراء في المجالات المرتبطة بها؛
- دراسة التعبير الخطية الكفيلة بتسهيل تعلم الأمازيغية عن طريق:
- إنتاج الأدوات الدидاكتيكية الالزمة في مجال تدريس اللغة الأمازيغية وإعداد معاجم عامة وقاموسات متخصصة؛
- إعداد خطط عمل بيداغوجية في التربية الوطنية وفي جزء البرامج المتعلقة بالشأن المحلي والحياة الجماعية، وكل ذلك في انسجام مع السياسة الاستراتيجية التي تنهجها الدولة في ميدان التربية الوطنية؛

- الإسهام في النهوض بالإبداع الفني في الثقافة الأمازيغية قصد تجديد وإشعاع التراث المغربي وخصائصه الحضارية؛
- الإسهام في إعداد برامج للتكوين الأساسي والمستوى لفائدة الأطر التربوية المكلفة بتدريس الأمازيغية والموظفين والمستخدمين الذين تقضي مهنتهم استعمالها، وبوجه عام كل من يرغب في تعلمها؛
- مساعدة الجامعات على تنظيم المراكز التي تعنى بالبحث والتطوير اللغوي للأمازيغية، وعلى تكوين المكونين؛
- البحث عن المناهج الكفيلة بتعزيز وتشجيع مكانة اللغة الأمازيغية في مجال التواصل والإعلام؛
- إقامة علاقة تعاون وشراكة مع الهيئات الوطنية والأجنبية التي تسعى إلى تحقيق أهداف مماثلة في مجال اختصاصه.

### الفرع الثالث

#### الهيئة الخاصة بالحسانية واللهجات والتعبيرات الثقافية المغربية الأخرى

##### المادة 15

تقوم الهيئة الخاصة بالحسانية واللهجات والتعبيرات الثقافية المغربية الأخرى بمهمة إعداد التوجّهات الاستراتيجية لسياسة الدولة الواجب اعتمادها في مجال حماية الحسانية وباقى اللهجات المغربية ومختلف التعبيرات الثقافية، وتتابع تنفيذها بتنسيق وثيق مع السلطات والهيئات العمومية والخاصة المعنية، بعد دراستها والمصادقة عليها طبقا لأحكام هذا القانون التنظيمي.

ولهذا الغرض، تتولى:

- إعداد مشاريع الآراء والتوصيات والمقترنات والدراسات والأبحاث المشار إليها في البنود 1 و 6 و 8 من المادة 3 من هذا القانون التنظيمي؛
- الإسهام في جمع وتصنيف وتوثيق ونشر الموروث الثقافي الحساي ب مختلف تجلياته ومظاهره؛
- اقتراح كل التدابير الكفيلة بحفظ الحسانية واللهجات والتعبيرات الثقافية المغربية الأخرى، صيانتها وتنميها وإبراز قيمتها، باعتبارها جزءا من الذاكرة الوطنية، بتنسيق مع أكاديمية محمد السادس للغة العربية والمعهد الملكي للثقافة الأمازيغية؛
- إنجاز دراسات وأبحاث علمية في مجال اختصاص الهيئة الخاصة بالحسانية واللهجات والتعبيرات الثقافية المغربية الأخرى ، ولاسيما تلك المتعلقة بدراسة تاريخ اللهجات المغربية ومسارات تطورها وانتشارها الجغرافي، بتنسيق مع أكاديمية محمد السادس للغة العربية والمعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.

## **الفرع الرابع**

### **الهيئة الخاصة بالتنمية الثقافية وحفظ التراث**

#### **المادة 16**

تقوم الهيئة الخاصة بالتنمية الثقافية وحفظ التراث بمهام إعداد التوجهات الاستراتيجية لسياسة الدولة الواجب اعتمادها في مجال التنمية الثقافية وحفظ التراث المغربي، وتتبع تنفيذها بتنسيق وثيق مع السلطات والهيئات العمومية والخاصة المعنية، بعد دراستها والمصادقة عليها طبقا لأحكام هذا القانون التنظيمي.  
ولهذا الغرض، تتولى:

- إعداد مشاريع الآراء والتوصيات والمقترنات والدراسات والأبحاث والتقارير المشار إليها في البنود 1 و 4 و 7 و 8 و 10 و 11 و 12 و 13 و من المادة 3 من هذا القانون التنظيمي وال المتعلقة بالمتوج الثقافي الوطني والصناعات الثقافية والإبداعية والمارسة الثقافية والولوج إلى الحقوق الثقافية والمشاركة في الحياة الثقافية؛
- اقتراح التدابير الكفيلة بالمحافظة على صيانة التنوع الثقافي الوطني وتعزيزه؛
- اقتراح الإجراءات الكفيلة بالتعريف بالتراث الثقافي المغربي وتشينه على الصعيدين الوطني والدولي.

## **الفرع الخامس**

### **الهيئة الخاصة بتقنية استعمال اللغات الأجنبية**

#### **المادة 17**

تقوم الهيئة الخاصة بتقنية استعمال اللغات الأجنبية بمهام بإعداد التوجهات الاستراتيجية لسياسة الدولة الواجب اعتمادها في مجال تعلم وإتقان اللغات الأجنبية الأكثر تداولا في العالم ، وتتابع تنفيذها بتنسيق وثيق مع السلطات العمومية والهيئات العامة والخاصة المعنية، بعد دراستها والمصادقة عليها طبقا لأحكام هذا القانون التنظيمي.  
ولهذا الغرض، تتولى:

- إعداد مشاريع الآراء والتوصيات والمقترنات والدراسات والأبحاث والتقارير المشار إليها في البنود 1 و 4 و 7 و 8 و 9 و من المادة 3 من هذا القانون التنظيمي؛
- اقتراح التدابير الكفيلة بتشجيع الإقبال على تعلم وإتقان اللغات الأجنبية الأكثر تداولا في العالم ؛
- إعداد الدراسات والأبحاث عن واقع تعلم اللغات الأجنبية ومستوى إتقانها، واقتراح التدابير الكفيلة بتقنية استعمالها أخذًا بعين الاعتبار متطلبات وحاجات المتعلمين؛
- العمل على إبرام اتفاقيات للشراكة والتعاون مع الهيئات العامة و الخاصة على الصعيدين الوطني والدولي من أجل تقنية استعمال اللغات الأجنبية، وذلك بتنسيق مع السلطات والهيئات العمومية المعنية، مع مراعاة البند 5 من المادة 33 من هذا القانون التنظيمي.

**الباب الخامس**  
**أجهزة مؤسسات وهيئات المجلس الوطني**

**المادة 18**

- ت تكون كل مؤسسة أو هيئة من مؤسسات المجلس الوطني وهيئاته من الأجهزة التالية:
- مدير المؤسسة أو الهيئة؛
  - مجلس علمي؛
  - مجموعات عمل مكلفة بالدراسات والأبحاث.

**المادة 19**

يعين بظهير شريف مدير كل مؤسسة أو هيئة من مؤسسات المجلس الوطني وهيئاته لمدة خمس (5) سنوات قابلة للتجديد مرة واحدة.

يتولى مدير المؤسسة أو الهيئة المعنية، تحت سلطة رئيس المجلس الوطني، تدبير شؤون المؤسسة أو الهيئة والمهام على قيامها بالمهام الموكولة إليها، ويتخذ جميع التدابير اللازمة لضمان حسن سيرها، كما يقوم بتنسيق أشغال مجموعات العمل المكلفة بالدراسات والأبحاث.

**المادة 20**

يتولى المجلس العلمي للمؤسسة أو الهيئة المعنية النظر في جميع القضايا التي تدرج في مجال اختصاص المؤسسة أو الهيئة.

ولهذا الغرض، يمارس الاختصاصات التالية :

- يعد البرنامج العلمي السنوي للمؤسسة أو الهيئة المعنية ويعرضه على مصادقة الجمعية العامة؛
- يقترح المشاريع العلمية الرامية إلى تحقيق أهداف المجلس الوطني، في حدود اختصاصات المؤسسة أو الهيئة المعنية؛
- يبدي رأيه في كل مسألة أو قضية من القضايا التي يعرضها عليه رئيس المجلس الوطني والتي تدخل في اختصاصه؛
- يقدم كل اقتراح أو توصية من شأنها تعزيز مهام المؤسسة أو الهيئة المعنية؛
- يدرس ويبدي رأيه في مشاريع الشركات التي يعرضها عليه مدير المؤسسة أو الهيئة المعنية؛
- يعد التقرير السنوي لأنشطة المؤسسة أو الهيئة، الذي يعرضه على الجمعية العامة مدير المؤسسة أو الهيئة المعنية قصد المصادقة عليه.

## **المادة 21**

تمارس جميع مؤسسات المجلس الوطني وهيئاته الاختصاصات المنسدة إليها بموجب هذا القانون التنظيمي، تحت سلطة رئيس المجلس الوطني ووفق توجيهات الجمعية العامة، في إطار تحقيق تناسق المهام المنسدة إلى المجلس الوطني وتكاملها.

## **المادة 22**

يتتألف المجلس العلمي لأكاديمية محمد السادس للغة العربية، علاوة على مدير الأكاديمية الذي يعين بظهير شريف، من ثمانية (8) أعضاء يتوزعون كما يلي:

- أربعة (4) أعضاء يختارون اعتباراً لكتابتهم ومؤهلاتهم العلمية والفكرية من بين الشخصيات المشهود لها بالتجربة والخبرة في مجال تربية اللغة العربية وتطويرها، يعينون بظهير شريف؛
- عضوان (2) يمثلان الجامعات يعينان بمرسوم يختاران من بين الأساتذة الباحثين من ذوي الخبرة والتجربة في مجال اختصاص الأكاديمية؛
- عضوان (2) يمثلان قطاعي التربية الوطنية والتعليم العالي يعينان بمرسوم باقتراح من السلطاتتين الحكوميتين بهذين القطاعين.

## **المادة 23**

يتتألف المجلس العلمي للمعهد الملكي للثقافة الأمازيغية، علاوة على مدير المعهد الذي يعين بظهير شريف، من ثمانية (8) أعضاء يتوزعون كما يلي:

- ثلاثة (3) أعضاء يختارون اعتباراً لكتابتهم ومؤهلاتهم العلمية والفكرية من بين الشخصيات المشهود لها بالتجربة والخبرة في مجال تربية اللغة والثقافة الأمازيغيتين وتطويرهما، يعينون بظهير شريف؛
- عضوان (2) يمثلان الجامعات يعينان بمرسوم يختاران من بين الأساتذة الباحثين من ذوي الخبرة والتجربة في مجال اختصاص المعهد؛
- ثلاثة (3) أعضاء يمثلون قطاعات التربية الوطنية والتعليم العالي والثقافة يعينون بموجب مرسوم باقتراح من السلطات الحكومية المكلفة بهذه القطاعات.

## **المادة 24**

يتتألف المجلس العلمي للهيئة الخاصة بالحسانية واللهجات والتعبيرات الثقافية المغربية الأخرى ، علاوة على مدير الهيئة الذي يعين بظهير شريف، من سبعة (7) أعضاء يتوزعون كما يلي:

- خمسة (5) أعضاء يختارون اعتباراً لكتابتهم ومؤهلاتهم العلمية والفكرية من بين الشخصيات المشهود لها بالتجربة والخبرة في مجال حماية الحسانية واللهجات والتعبيرات الثقافية المغربية الأخرى وتنميته، يعينون بظهير شريف؛
- عضوان (2) يمثلان السلطاتتين الحكوميتين المكلفتين بقطاعي التربية الوطنية والثقافة يعينان بمرسوم باقتراح من السلطاتتين الحكوميتين المكلفتين بهذين القطاعين.

## **المادة 25**

يتتألف المجلس العلمي للهيئة الخاصة بالتنمية الثقافية وحفظ التراث، علاوة على مدير الهيئة الذي يعين بظهير شريف، من سبعة (7) أعضاء يتوزعون كما يلي:

- أربعة (4) أعضاء يختارون اعتباراً لكتابتهم العلمية والفكرية من بين الشخصيات المشهود لها بالتجربة والخبرة في مجال التنمية الثقافية وحفظ التراث، يعينون بظهير شريف؛
- مدير "المكتبة الوطنية للمملكة المغربية"؛
- عضوان (2) يمثلان قطاع الفنون يعينان برسوم باقتراح من السلطة الحكومية المكلفة بهذا القطاع.

## **المادة 26**

يتتألف المجلس العلمي للهيئة الخاصة بتنمية اللغات الأجنبية، علاوة على مدير الهيئة الذي يعين بظهير شريف، من سبعة (7) أعضاء يتوزعون كما يلي:

- خمسة (5) أعضاء يختارون اعتباراً لكتابتهم العلمية والفكرية من بين الشخصيات المشهود لها بالتجربة والخبرة في مجال التنمية الثقافية وحفظ التراث، يعينون بظهير شريف؛
- عضوان (2) يمثلان قطاعي التربية الوطنية والتعليم العالي يعينان برسوم باقتراح من السلطاتتين الحكوميتين المكلفتين بهذين القطاعين.

## **المادة 27**

تتولى مجموعات العمل المكلفة بالدراسات والأبحاث مساعدة المجلس العلمي بكل مؤسسة أو هيئة من مؤسسات وهيئات المجلس الوطني على القيام بمهام الموكولة إليه بموجب هذا القانون التنظيمي.  
يحدد النظام الداخلي للمجلس عدد مجموعات العمل المذكورة وتلبيتها واحتياجاتها وكيفيات سيرها.

## **المادة 28**

تحدد مدة انتداب أعضاء مؤسسات المجلس الوطني وهيئاته في خمس سنوات (5)، قابلة للتجديد مرة واحدة.

## **المادة 29**

تسري أحكام المادتين 8 و 9 من هذا القانون التنظيمي على أعضاء مؤسسات المجلس الوطني وهيئاته، فيما يخص شروط تعينهم وفقدان عضويتهم.

### **الباب السادس**

#### **كيفيات سير أجهزة مؤسسات وهيئات المجلس الوطني**

## **المادة 30**

يجتمع المجلس العلمي لكل مؤسسة أو هيئة في دورات عادية ثلاث مرات على الأقل في السنة بدعوة من مدير المؤسسة أو الهيئة المعنية.

كما يمكن له أن يعقد، عند الاقتضاء، دورات استثنائية، بطلب من رئيس المجلس الوطني أو مدير المؤسسة أو الهيئة المعنية للنظر في كل قضية من القضايا الحالة إليه إذا كانت تكتسي طابعاً خاصاً واستعجالياً .  
تحدد كيفيات وشروط انعقاد اجتماعات المجلس العلمي وطريقة اتخاذه لقراراته بموجب النظام الداخلي للمجلس الوطني .

## الباب السابع أجهزة المجلس الوطني المادة 31

يتكون المجلس الوطني من الأجهزة التالية:

- الجمعية العامة؛
- رئيس المجلس الوطني؛
- مكتب تنسيق أشغال المجلس الوطني.

## المادة 32

تتولى الجمعية العامة، التي تتتألف من كافة أعضاء المجلس الوطني علاوة على الاختصاصات الممندة إليها بموجب مواد أخرى من هذا القانون التنظيمي ، ممارسة الاختصاصات التالية:

- دراسة مشروع التوجهات الاستراتيجية للسياسات اللغوية والثقافية الواجب اعتقادها في مختلف مجالات الحياة العامة، والتي تعدّها مؤسسات المجلس الوطني وهيئاته كل واحدة في مجال اختصاصها وعرضها على مسطرة المصادقة ؛
- دراسة مشاريع الآراء والاقتراحات والتوصيات والتقارير والبرامج التي تعدّها مؤسسات المجلس الوطني وهيئاته والمصادقة عليها ؛
- دراسة مشروع برنامج العمل السنوي لأنشطة المجلس الوطني وأنشطة مؤسساته وهيئاته والمصادقة عليه ؛
- المصادقة على مشروع ميزانية المجلس الوطني وحصر حسابات السنة المالية الختامية ؛
- المصادقة على النظام الداخلي للمجلس الوطني ومؤسساته وهيئاته، الذي يعرضه رئيس المجلس الوطني عليها ؛
- المصادقة على النظام الأساسي للموارد البشرية العاملة بالجامعة بالجامعة ؛
- المصادقة على مشروع التقرير السنوي لأنشطة المجلس الوطني المنصوص عليه في المادة 5 من هذا القانون التنظيمي .

### **المادة 33**

يمارس رئيس المجلس الوطني ، علاوة على المهام المسندة إليه بموجب مواد أخرى من هذا القانون التنظيمي ، السلطة والصلاحيات الضرورية لإدارة المجلس الوطني وتسويير شؤونه .  
ولهذا الغرض ، يتولى ممارسة الاختصاصات التالية :

- يضع جدول أعمال الجمعية العامة ، ويرأس اجتماعاتها ، ويجهز على تنفيذ قراراتها ؛
- يعد مشروع برنامج عمل المجلس الوطني السنوي ومشروع الميزانية ويعرضها على الجمعية العامة للمصادقة عليها ؛
- يعد النظام الداخلي للمجلس الوطني ومؤسساته و هيئاته بتنسيق مع مديرى هذه المؤسسات و الهيئات ويعرضه على الجمعية العامة لدراسته والمصادقة عليه ؛
- يوظف ويعين الموارد البشرية اللازمة لقيام المجلس الوطني بصلاحياته ، طبقا لأحكام المادة 49 من هذا القانون التنظيمي ؛
- يوقع اتفاقيات التعاون والشراكة بعد المصادقة عليها من قبل الجمعية العامة ، ويجهز على تنفيذها ؛
- يجهز على تنسيق أشغال مؤسسات المجلس الوطني و هيئاته ؛
- يمثل المجلس الوطني إزاء الدولة أو أي هيئة عامة أو خاصة وأمام القضاء وإزاء الأغيار ؛
- يشرف على إعداد التقرير السنوي لأنشطة المجلس الوطني ويعرضه على الجمعية العامة قصد المصادقة عليه ؛  
ويجوز للرئيس أن يفوض ، تحت مسؤوليته ، جزءا من صلاحياته إلى أعضاء مكتب تنسيق أشغال المجلس الوطني أو أي مسؤول آخر بالجنة الوطنية .

### **المادة 34**

يتكون مكتب تنسيق أشغال المجلس الوطني ، علاوة على رئيس المجلس الوطني ، من مديرى المؤسسات و الهيئات التي يضمها المجلس الوطني .

### **المادة 35**

يضطلع مكتب تنسيق أشغال المجلس الوطني ، الذي يجتمع بكيفية منتظمة بدعوة من رئيس المجلس الوطني ، بمساعدة الرئيس في إعداد مشروع جدول أعمال الجمعية العامة ، وتنسيق عمل مؤسسات المجلس الوطني و هيئاته .  
كما يتولى المكتب ممارسة كل مهمة من المهام التي يمكن أن تفوضها له الجمعية العامة للمجلس الوطني .

## الباب الثامن

### كيفيات سير المجلس الوطني

#### المادة 36

تعقد الجمعية العامة للمجلس الوطني اجتماعاتها خلال دورتين في السنة على الأقل.

كما يمكن للجمعية العامة ، عند الاقتضاء ، أن تعقد اجتماعاتها خلال دورات استثنائية ، بطلب من جلالة الملك أو بطلب من الحكومة أو أحد مجلسي البرلمان أو بمبادرة من رئيس المجلس الوطني ، لدراسة كل قضية من القضايا التي تكتسي أهمية خاصة أو تندرج ضمن التوجهات الاستراتيجية لسياسة الدولة في مجال اختصاص المجلس الوطني.

#### المادة 37

تنعقد دورات الجمعية العامة ، بدعوة من رئيس المجلس الوطني ، وحضور ما لا يقل عن ثلثي أعضائها ، وفي حالة عدم اكمال الصاب القانوني ، يوجه الرئيس دعوة ثانية لعقد اجتماع موال بعد مرور خمسة عشر (15) يوما ، ويكون هذا الاجتماع قانونيا إذا حضره نصف أعضاء المجلس الوطني على الأقل.

تتخذ الجمعية العامة قراراتها بتوافق أعضائها الحاضرين ، وفي حالة تعذر ذلك ، تتخذ القرارات بأغلبية أصوات الأعضاء الحاضرين ، وفي حالة تعادل الأصوات ، يعتبر صوت الرئيس مرجحا.

يجوز لرئيس المجلس الوطني أن يدعو لاجتماعات المجلس الوطني ، بصفة استشارية ، كل شخص يرى فائدته في حضوره.

## الباب التاسع

### التنظيم الإداري والمالي للمجلس الوطني

#### المادة 38

يتولى أمين عام تحت سلطة رئيس المجلس الوطني الاختلاط بما يلي :

- تسيير المصالح الإدارية والمالية للمجلس الوطني ؛

- تسجيل الإحالات الواردة على المجلس الوطني من السلطات المختصة ، ويتخذ جميع التدابير اللازمة لتحضير وتنظيم أعمال المجلس الوطني ،

- مسک وحفظ بيانات وتقارير وملفات ومستندات المجلس الوطني .

ويحضر الأمين العام للمجلس الوطني ، بصفة استشارية ، اجتماعات ومداولات الجمعية العامة ومكتب تنسيق أشغال المجلس الوطني ويتولى الكتابة الدائمة لهذا الأخير.

يعين الأمين العام للمجلس الوطني بظهير شريف من خارج أعضاء المجلس الوطني ، باقتراح من رئيسه ، وذلك لمدة خمس سنوات قبلة للتتجديد مرة واحدة.

#### المادة 39

يمكن لرئيس المجلس الوطني أن يفوض للأمين العام التوقيع على جميع الوثائق أو القرارات ذات الصبغة الإدارية.

#### **المادة 40**

تحدد اختصاصات وتنظيم المصالح الإدارية والمالية للمجلس الوطني بقرار رئيسه، بعد استشارة أعضاء مكتب تنسيق أشغال المجلس الوطني ومصادقة الجمعية العامة.

#### **المادة 41**

تشتمل ميزانية المجلس الوطني على ما يلي:

- في الموارد:

- الإعانات المالية الخصصة له من الميزانية العامة للدولة؛

- الإعانات المالية المقدمة له من قبل أي هيئة وطنية أو دولية، خاصة أو عامة؛

- العائدات المتائبة من أنشطته؛

- الهبات والوصايا؛

- مداخيل مختلفة.

- في النفقات:

- نفقات التجهيز؛

- نقلات التسيير.

يعتبر رئيس المجلس الوطني آمراً بقبض مداخيل المجلس الوطني وصرف نفقاته، وله أن يعين الأمين العام للمجلس الوطني أو أي شخص آخر من بين المسؤولين العاملين تحت إمرته آمراً مفوضاً بالصرف.  
ويعين رئيس المجلس الوطني مديرى مؤسسات المجلس الوطني وهياته آمرى بالصرف مساعدين، كل واحد منهم فيما يخصه.

#### **المادة 42**

تنجز العمليات المالية والمحاسبية المتعلقة بميزانية المجلس الوطني وفق القواعد المنصوص عليها في التنظيم المالي والمحاسبي المحدد بقرار للسلطة الحكومية المكلفة بالمالية.

يتولى محاسب عمومي، يلحق بالجهاز المركب للمجلس الوطني، القيام بمهامه بحسب الصلاحيات المخولة له، وذلك بمقتضى النصوص التشريعية والتنظيمية الجاري بها العمل.  
يخضع تنفيذ ميزانية المجلس الوطني لمراقبة المجلس الأعلى للحسابات.

إذا حال مانع دون مزاولة رئيس المجلس الوطني لمهامه، يتولى الأمين العام للمجلس الوطني، مؤقتاً، مهمة الامر بالصرف في كل ما يتعلق بضمان السير الضروري للمجلس الوطني، تحت مسؤولية مكتب تنسيق أشغال المجلس الوطني.

#### **المادة 43**

يستعين المجلس الوطني من أجل ممارسة الصالحيات المخولة له بموجبين يلحقون لديه طبقاً للنصوص التشريعية والتنظيمية الجاري بها العمل وبموجبين يوضعون رهن إشارة المجلس الوطني وبأعوان يتم توظيفهم بموجب عقود، عند الاقتضاء.

تخضع الموارد البشرية العاملة بالمجلس الوطني لنظام أساسي خاص.  
كما يستعين المجلس الوطني ومؤسساته وهيئاته بخبراء متخصصين من غير الأعضاء، يتم تشغيلهم بموجب عقود لمدة معينة قصد إنجاز مهام محددة.

#### المادة 44

تعتبر مهمة أعضاء المجلس الوطني وأعضاء مؤسساته وهيئاته تطوعية.  
غير أنه يمكن منح تعويضات لهؤلاء الأعضاء عن حضورهم اجتماعات المجلس الوطني ومؤسساته وهيئاته وعن المهام التي تنطاط بهم وعن تنقلاتهم.  
تحدد بموجب مرسوم الفئات المستفيدة من هذه التعويضات وأصنافها ومقدارها.

#### الباب العاشر أحكام مختلفة وانتقالية

##### المادة 45

تنشر بالجريدة الرسمية :

- الآراء التي يدللي بها المجلس الوطني طبقا لأحكام البنددين 1 و4 من المادة 3 من هذا القانون التنظيمي؛
- التقرير السنوي المنصوص عليه في المادة 5 أعلاه.

#### المادة 46

يعمل المجلس الوطني على نشر التقارير والدراسات والأبحاث التي تنجز باسمه طبقا لأحكام هذا القانون التنظيمي، بكل الوسائل المتاحة.

#### المادة 47

تقوم إدارات الدولة والجماعات الترابية والمؤسسات والهيئات العامة و الخاصة المعنية بتزويد المجلس الوطني، بطلب منه أو تلقائيا، بالوثائق والمعلومات والمعلومات التي من شأنها مساعدته على ممارسة مهامه وصلاحياته.

#### المادة 48

يقوم رئيس الحكومة، ورئيس مجلس النواب، ورئيس مجلس المستشارين، كل فيما يخصه، بإخبار المجلس الوطني بآل الآراء التي أدللي بها في إطار الإحالات المنصوص عليها في المادة 3 أعلاه.  
طبقا لأحكام الفقرة الأولى من الفصل 132 من الدستور، يحال النظام الداخلي للمجلس الوطني إلى المحكمة الدستورية للبت في مطابقته لأحكام الدستور وأحكام هذا القانون التنظيمي.  
ينشر هذا النظام الداخلي في الجريدة الرسمية.

## المادة 49

يدمج تلقائياً بالمجلس الوطني كافة الموظفين والمستخدمين والأعوان المزاولين مهامهم بالمعهد الملكي للثقافة الأمازيغية في تاريخ دخول هذا القانون التنظيمي حيز التنفيذ.

لا يجوز بأي حال من الأحوال أن تكون الوضعية التي يخولها النظام الأساسي للموارد البشرية للمجلس الوطني أقل من الوضعية التي كان يقتضى بها المعنيون بالأمر في إطارهم الأصلي بالمعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.

في انتظار إقرار النظام الأساسي للموارد البشرية للمجلس الوطني، المنصوص عليه في المادة 43 أعلاه، يحتفظ موظفو ومستخدمو وأعوان المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية بكلفة الحقوق التي يستفيدون منها في تاريخ دخول هذا القانون التنظيمي حيز التنفيذ.

تعتبر الخدمات التي أنجزها موظفو ومستخدمو وأعوان المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية كما لو أنها أنجزت داخل المجلس الوطني.

## المادة 50

يحمل المجلس الوطني محل المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية في كافة حقوقه والالتزاماته.

ولهذا الغرض، تنقل إلى المجلس الوطني ، مجانا، العقارات والمنقولات وحقوق الملكية الفكرية المملوكة للمعهد الملكي للثقافة الأمازيغية، كما تنقل إليه ملكية الأرشيف والوثائق والملفات الموجودة في تاريخ دخول هذا القانون التنظيمي حيز التنفيذ في حوزة المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.

كما تنقل إلى المجلس الوطني الاعتمادات المالية المفتوحة باسم المعهد في الميزانية العامة للدولة، والأرصدة المالية الموجودة في حساباته البنكية، في تاريخ دخول هذا القانون التنظيمي حيز التنفيذ.

وتنتقل إلى المجلس الوطني أيضا جميع الحقوق والالتزامات المتعلقة بكلفة صفقات الدراسات والأشغال والتوريدات، وكذا جميع العقود والاتفاقيات المبرمة من قبل المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية، قبل دخول هذا القانون التنظيمي حيز التنفيذ.

## المادة 51

تدخل أحكام هذا القانون التنظيمي حيز التنفيذ ابتداء من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية فيما يخص مسطرة تعيين أعضاء الجمعية العامة ومؤسسات المجلس الوطني وهيئاته، وتدخل باقي الأحكام الأخرى حيز التنفيذ ابتداء من تاريخ تنصيب المجلس الوطني ومؤسساته وهيئاته.

تنسخ ابتداء من تاريخ تنصيب المجلس الوطني ومؤسساته وهيئاته أحكام النصوص التالية:

- الظهير الشريف رقم 1.01.299 الصادر في 29 من رجب 1422 (17 أكتوبر 2001) القاضي بإحداث المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية.

- القانون رقم 10.02 المتعلق بإنشاء أكاديمية محمد السادس للغة العربية الصادر بتنفيذه الظهير الشريف رقم 1.03.119 بتاريخ 18 من ربيع الآخر 1424 (19 يونيو 2003)، مع مراعاة الأحكام بعده:  
يتم حل معهد الدراسات والأبحاث والتعريب المحدث بالمرسوم رقم 2.59.1965 الصادر في 15 رجب 1379 (14  
يناير 1960)، وتنقل مجاناً بصفة تلقائية الممتلكات العقارية والمنقولات الموقعة رهن إشارته وكذا الموارد البشرية العاملة  
به إلى المجلس الوطني وذلك وفق الكيفيات المحددة بنص تنظيمي.