



Le Ministre

الوزير

### مذكرة تقديم

مشروع مرسوم بتغيير المرسوم رقم 2.16.211 الصادر في 17 من شعبان 1437  
(24 ماي 2016) يتعلق بتنظيم الجائزة الوطنية للمسرح

تنفيذا لاستراتيجية وزارة الثقافة والشباب والرياضة -قطاع الثقافة- المتعلقة بدعم المسرح وتكريم المبدعين والابداع، مع تشجيع مبدأ التنافسية الشريفة التي من شأنها أن تحافظ على قوة الحضور المتألق للمسرح المغربي إن على المستوى الوطني أو العربي وأيضا الدولي، وتماشيا مع التطور الإيجابي والملموس الذي أصبح يعرفه القطاع بفضل مجهودات الوزارة وسياستها المبنية على المقاربة التشاركية وتفاعلها مع طموحات نساء ورجال المسرح، اتخذت الوزارة مجموعة من التدابير والإجراءات، تتعلق بالرفع من قيمة الجوائز المخصصة للمهرجان الوطني للمسرح الذي لم يشهد منذ ما يناهز العشرين سنة أي تعديل على مستوى القيم المالية الممنوحة للحاصلين على جوائز المهرجان، وذلك على الرغم من الأصداء الطيبة التي أصبح يخلفها هذا المهرجان كل سنة بين أوساط الفنانين المسرحيين ومن خلال وسائل الإعلام المهتمة بالشأن الثقافي عموما والمسرحي خاصة وكذلك لما أصبح يعرفه من اهتمام وتتبع من قبل الجمهور الواسع، وهو الإجراء الذي يواكب العديد من الاوراش الإصلاحية التي عرفها القطاع وعلى رأسها الرفع من قيمة الدعم المسرحي.

وهكذا تم تعديل المرسوم رقم 2.16.211 الصادر في 17 من شعبان 1437 (24 ماي 2016) يتعلق بتنظيم الجائزة الوطنية للمسرح ولاسيما المادة 11 منه والمتعلقة بالقيمة المادية للجوائز المكونة للجائزة الوطنية للمسرح لتصبح على الشكل التالي:

- الجائزة الوطنية الكبرى للمسرح : 100.000,00 درهم بدل 50.000 حاليا.
- جائزة أحسن إخراج : 60.000,00 درهم بدل 30.000 حاليا.
- جائزة أحسن نص مسرحي : 40.000,00 درهم بدل 20.000 حاليا.
- جائزة أحسن تشخيص نسائي : 40.000,00 درهم بدل 20.000 حاليا.
- جائزة أحسن تشخيص ذكوري : 40.000,00 درهم بدل 20.000 حاليا.
- جائزة أحسن سينوغرافيا : 40.000,00 درهم بدل 20.000 حاليا.
- جائزة أحسن ملابس : 40.000,00 درهم بدل 20.000 حاليا.
- جائزة الأمل : 20.000,00 درهم بدل 10.000 حاليا.

وزير الثقافة والشباب والرياضة  
الناطق الرسمي باسم الحكومة  
الحسن عبيادة

2.19.870

مشروع مرسوم رقم ..... صادر في ..... بتغيير المرسوم رقم 2.16.211 الصادر في 17 من شعبان 1437 (24 ماي 2016) المتعلق بتنظيم الجائزة الوطنية للمسرح

رئيس الحكومة،

بعد الاطلاع على المرسوم رقم 2.16.211 الصادر في 17 من شعبان 1437 (24 ماي 2016) المتعلق بتنظيم الجائزة الوطنية للمسرح؛

وبعد المداولة في مجلس الحكومة المنعقد بتاريخ .....



رسم ما يلي :

المادة الأولى :

تغير على النحو التالي مقتضيات المادة 11 من المرسوم رقم 2.16.211 الصادر في 17 من شعبان 1437 (24 ماي 2016) المشار إليه أعلاه :

"المادة 11"

"يمنح الفائزون..... وذلك على الشكل التالي:

- "الجائزة الوطنية الكبرى للمسرح : 100.000,00 درهم.
- "جائزة أحسن إخراج: 60.000,00 درهم.
- "جائزة أحسن نص مسرحي: 40.000,00 درهم.
- "جائزة أحسن تشخيص نسائي: 40.000,00 درهم.
- "جائزة أحسن تشخيص ذكوري: 40.000,00 درهم.
- "جائزة أحسن سينوغرافيا: 40.000,00 درهم.
- "جائزة أحسن ملابس: 40.000,00 درهم.
- "جائزة الأمل: 20.000,00 درهم.



المملكة المغربية  
رئيس الحكومة  
وزارة الثقافة والشباب  
والرياضة



وقعه بالعطف:

وزير الثقافة والشباب  
والرياضة  
الناطق الرسمي باسم  
الحكومة

وزير الثقافة والشباب والرياضة  
الناطق الرسمي باسم الحكومة

الحسن عبيادة

وزير الاقتصاد والمالية  
وإصلاح الإدارة

وزير الاقتصاد والمالية  
وإصلاح الإدارة

إمضاء: محمد بنشعبان



المادة الثانية : يسند تنفيذ هذا المرسوم، الذي ينشر في الجريدة الرسمية، إلى وزير الثقافة والشباب والرياضة، الناطق الرسمي باسم الحكومة ووزير الاقتصاد والمالية وإصلاح الإدارة كل واحد فيما يخصه.

وحرر بالرباط في.....

رئيس الحكومة